

סילבוס קורס הפקת שיר

מטרות:

ליצור שיר ביחד.

להכיר את "מאחורי הקלעים" של עולם ההפקה והסאונד.

לדבר וליצור על נושאי התמודדות משותפים.

מפגש		תוכן
מפגש ראשון – <u>אומנות הכתיבה</u>	שעה ראשונה	נלמד על השירה הכתובה, איך ליצור רצף תודעה כמו נחל זורם, על חרוזים, מבנה של שיר, נשחק משחקים שיעזרו לנו לשחרר את התודעה.
	שעה שניה	נעשה כתיבת רצף ואחר כך "נמרקר" משפטים חזקים שנוגעים בנו, נכתוב על הלוח את המשפטים ונחבר אותם לכדי שיר.
מפגש שני – <u>אומנות ההלחנה</u>	שעה ראשונה	נלמד על סוגים שונים של כלי נגינה, על ההבדל בין הרמוניה למלודיה, איך מלחינים? נלמד לאלתר.
	שעה שניה	נתחיל הפקה של הפלייבק, נלמד על תוכנת ההפקה, מקלדת מידי, ממה צליל מורכב? ואיך יוצרים הרמוניה בין הצלילים.
מפגש שלישי – <u>אומנות ההפקה</u>	שעה ראשונה	נלמד איך ממירים גל קול לחשמל, על מיקרופונים דינאמי וקונדנסר, רמקולים וסוגי כבלים, נלמד על הקלטת שירה.
	שעה שניה	נתחיל בחימום קולי, נלמד על הפקת צליל נכונה, נתרגל נשימות, ונעבור להקלטת השיר.

רשימת ציוד:

#מרקר, מחברת ועט לכל משתתף.ת.

#מקרון עם רמקול

#במפגש השלישי חדר ללא רעשים